**KENNEDY ASSASSINATION**

**PUNTOS DE ENTRADA DE BALA PAG 1º**

**PUNTOS BLANCO Y ROJO.**

UNO DE LOS PROBLEMAS, QUE TUVIERON LOS PATÓLOGOS, DURANTE LOS INTERROGATORIOS, FUERON LOS PUNTOS ROJOS Y BLANCO. COMO ENTRADA DE BALA, Y ADEMÁS NO ESTABA ESCRITO EN EL REPORTE DE LA AUTOPSIA. ELLOS NO SE SINTIERON A GUSTO, MIENTRAS IDENTIFICABAN, EL PUNTO BLANCO, COMO SITIO DE ENTRADA, EN LA PARTE POSTERIOR DE LA CABEZA, ESTE PUNTO BLANCO ESTA UBICADO MAS ABAJO, QUE EL PUNTO DE ENTRADA, DESCRITO POR ELLOS, EN EL REPORTE DE LA AUTOPSIA Y ESTA MAS HACIA LA LÍNEA MEDIA A LO ULTIMO FINK, LO IDENTIFICO, COMO ENTRADA, PERO ESTABA RENUENTE, Y SE QUEJO, DICIENDO QUE LAS FOTOGRAFÍAS ESTABAN DISTORSIONADAS Y POR LO TANTO EL PUNTO DEBERÍA ESTAR UBICADO MAS A LA DERECHA, EN LA CERCANÍA. HUMMES Y BOSWELL, LO RECONOCIERON, PERO SE SINTIERON AMENAZADOS PARA REESCRIBIR, LA ENTRADA, COMO ESTANDO MAS ABAJO, DE LA PROTUBERANCIA OCCIPITAL EXTERNA (EOP). ENVÉS DE ESTAR UBICADA POR

**PAG 2º**

ENCIMA, PARA QUE COTEJARA CON SU POSICIÓN MAS BAJA EN EL CRÁNEO.

EL PUNTO ROJO, ESTA TAN DISTANTE, QUE DEMUESTRA PORQUE LOS PATÓLOGOS, ESCOGIERON EL PUNTO BLANCO, EN 1977 Y 78, COMO EL MENOS MALO, DE LOS DOS. DE LOS TRES PATÓLOGOS, EL MAS CONFLICTIVO, FUE, **PIERRE FINK** POR LEJOS, EN SU INTERROGATORIO ANTE LA ARBB. EL YA ESTABA TRAUMATIZADO POR SUS DECLARACIONES, BAJO JURAMENTO, EN EL JUICIO QUE, EL JUEZ, **JIM GARRISON**, LE HIZO A **CLAUDE BERNARD SHAW**, EN NEW ORLEANS EN 1967 Y ANTE **LA HSCA**, EN 1966, EL SE REHUSÓ A CONTESTAR LA MAYORÍA DE LA PREGUNTAS QUE LE HICIERON. EL SE DISCULPO DICIENDO, TENER POCA MEMORIA Y REPITIENDO, “NO PUEDO RECORDAR” MOSTRABA CIERTA INCONFORMIDAD, CUANDO SE LE PREGUNTABA POR DETALLES DE LAS FOTOS PERTENECIENTES A LA AUTOPSIA, Y DECLINABA RECONOCER, HERIDAS DE ENTRADA O DE SALIDA. LOS TRES PATÓLOGOS, ESTABAN YA MAS VIEJOS, 19 AÑOS DESPUÉS DE SUS DECLARACIONES ANTE LA HSCA DEL SENADO, Y SE NEGABAN A CONTESTAR CIERTAS PREGUNTAS, NO IMPORTANDO Y SABIENDO QUE PODRÍAN SER CRITICADOS DE TODAS MANERAS.

**PAG 3º**

**-AMBIGÜEDADES EN LAS DECLARACIONES DE ROBERT KNUDENSEN, ACERCA DEL FIN DE SEMANA DE LA AUTOPSIA-**

PRIMERO QUE TODO, YO ESTOY BIEN CONSIENTE, QUE **KNUDENSEN**, NUNCA LE COMENTO A EL PERSONAL DE LA HSCA, DURANTE SU DECLARACIÓN QUE EL HABÍA FOTOGRAFIADO LA AUTOPSIA, Y ELLOS NUNCA LE PREGUNTARON DIRECTAMENTE, SI EL LO HIZO, EL SE SENTÍA TAN COMPROMETIDO CON EL SENTIMIENTO DE LEALTAD, CON EL QUE SE HABÍA COMPROMETIDO, A TRAVÉS DEL SERVICIO SECRETO, COMO ERA NO DISCUTIR SOBRE LAS IMÁGENES EN LAS FOTOGRAFÍAS DE LA AUTOPSIA. ASÍ QUE SE REHUSÓ A COMENTARLAS HASTA QUE FUE AUTORIZADO POR **ROBERT GOFF**, EL CONSEJERO GENERAL DEL SERVICIO SECRETO, AUN ASÍ DE UNA MANERA REACIA, CONTESTO LAS PREGUNTAS, NO FUE DE UNA MANERA VOLUNTARIA, DURANTE EL AÑO 1978. LO QUE ES MAS, A SU FAMILIA SI LE DIJO DESDE 1963, HASTA QUE MURIÓ EN 1989, QUE EL HABÍA FOTOGRAFIADO LA AUTOPSIA, TAMBIÉN SE LO DIJO A LA PUBLICACIÓN: **FOTOGRAFÍA POPULAR**, EN AGOSTO DE 1977, PERO EL NO ESTUVO COMPROMETIDO TOMANDO FOTOS, EN LOS

**PAG 4º**

MOMENTOS, QUE RIEBE Y STRINGER ESTUVIERON TOMANDO SUS FOTOGRAFÍAS. LOS FOTÓGRAFOS RIEBE Y STRINGER

FUERON CUIDADOSAMENTE SEGREGADOS, DE LOS EVENTOS QUE ROY KELLERMAN, NO QUERÍA QUE ELLOS VIERAN, Y ALGUIEN TOMO LAS FOTOS A LAS QUE NOS ESTAMOS REFIRIENDO, TENEMOS LAS DECLARACIONES DE SU VIUDA Y SUS HIJOS. EL AYUDA BRIGADIER, DE LA FUERZA AÉREA, **GODFREY MAcHUGH,** LE DIJO A EL INVESTIGADOR Y ESCRITOR, **DAVID LIFTON**, QUE LAS FOTOGRAFÍAS TOMADAS, A EL PRESIDENTE CONTINUARON HASTA QUE ESTE FUE DEPOSITADO EN SU NUEVO ATAÚD CAOBA. ESTO RESPALDA INDIRECTAMENTE, LOS RECUERDOS, ACERCA DE LO QUE DIJO, **KNUDENSEN: YO TOME LAS FOTOGRAFÍAS POSTMORTEN** Y TAMBIÉN LO QUE DIJO RIEBE A LA ARBB: **YO Y STRINGER NOS FUIMOS, UNA VEZ TERMINO LA AUTOPSIA.** EL COMPORTAMIENTO DE KNUDENSEN CON **JOE 0’DONELL**, MOSTRÁNDOLE DIFERENTES Y CONTRADICTORIAS FOTOGRAFÍAS, SOBRE LAS HERIDAS, INDICA QUE EL ESTABA BIEN CONSIENTE DE QUE HABÍA UN ENCUBRIMIENTO MEDICO. ASÍ QUE NOS DEJA, A KNUDENSEN COMO UN JUGADOR INTEGRAL EN TODO ESTO, YO NO ESTOY SORPRENDIDO, PORQUE EL NO LE HAYA COMENTADO NADA A LA ARBB, DEL ASUNTO. LA

PAG 5º

VIUDA DE ROBERT KNUDENSEN, GLORIA, ME DIJO QUE LOS MILITARES, ALGUNAS VECES, SE LLEVAN SECRETOS A LA TUMBA, IMPLICANDO CLARAMENTE QUE SU ESPOSO HABÍA HECHO ESO.

**CONCLUSIONES FINALES DE LOS RAYOS X, DE LA AUTOPSIA.**

LOS RAYOS X, DEBEN DIVIDIRSE CLARAMENTE EN TRES GRUPOS.

1. LOS TOMADOS 30 0 45 MINUTOS DESPUÉS DE ARRIBADO EL CADÁVER, A LAS 6:35 PM, ESTAS CORRESPONDEN A LAS DEL CRÁNEO
2. LAS SEGUNDAS, FUERON TOMADAS ANTES DE LA INCISIÓN EN Y, DEL CUERPO ANTES DE LA REMOCIÓN DE CUALQUIER ÓRGANO, FUERON TOMADAS ENTE LAS 8 PM CUANDO EL CUERPO REINGRESO EN ATAÚD DE DALLAS Y LAS 8:15 EL TIEMPO DE LA INCISIÓN.
3. POR LO MENOS FUERON TOMADOS 5 RAYOS X DEL CRÁNEO Y DOS DE ELLOS ESTÁN DEFINITIVAMENTE DESAPARECIDOS, ESTOS FUERO TOMADOS TODOS DESPUÉS DE LA CRANEOTOMÍA ILÍCITA, QUE FUE PRESENCIADA POR TOM ROBINSON Y ED REED.

**PAG 6º**

LA CAUSA PRINCIPAL DE ESTA CRANEOTOMÍA, ERA GANAR ACCESO A EL CEREBRO Y REMOVER EVIDENCIA FÍSICA DE BALAS, LA EVIDENCIA DE EL PASAJE DE EL FRENTE HACIA ATRÁS, DENTRO DEL TEJIDO CEREBRAL, ALGÚN RASTRO EN EL HEMISFERIO CEREBRAL DERECHO, EL CUAL DEBÍA SER RÁPIDAMENTE SACADO y BOTADO. SACAR Y ELIMINAR CUALQUIER FRAGMENTO DE BALAS, TOM ROBINSON, EL FUNERARIO, DECLARO QUE MULTIPLES FRAGMENTOS DE BALA FUERON REMOVIDOS Y ANOTADOS EN EL REPORTE DE LOS DOS HOMBRES DE FBI, SIBERT Y O’NEILL. LA GRAN CANTIDAD DE TEJIDO DE LA CORTEZA FRONTAL FUE REMOVIDO, MEDIANTE CIRUGÍA, ESPECIALMENTE LA CORTEZA DERECHA, ANTES DE LA AUTOPSIA, Y LO SEGUNDO FUE, EL DAÑO FRONTAL PARIETAL Y TEMPORAL, AGRANDARLO PARA HACERLO VER COMO UN DAÑO PROVOCADO POR UNA HERIDA POR SALIDA DE BALA Y DISPARADA DESDE ATRÁS Y ARRIBA**. LOS 2 RAYOS X, LATERALES SON FALSAS**: SON COPIAS COMPUESTAS DE LA VERDADERA RADIOGRAFÍA LATERAL DEL CRÁNEO, EN EL CUAL EL DEFECTO **OCCIPITO PARIETAL**, VISTO EN DALAS, ESTA ENMASCARADO, CON UN PARCHE ÓPTICO BRILLANTE, IMPUESTO DURANTE EL PROCESO DE

**PAG 7º**

COPIA, DESPUÉS DE LA CONCLUSIÓN DE LA AUTOPSIA**. LA LUZ INTENSA LATERAL, EN LA REGIÓN OCCIPITO-PARIETAL** INDICA UNA GRAN DENSIDAD DE HUESO, UNA DENSIDAD IMPOSIBLE EN NATURALEZA EN ESA REGIÓN DEL CRÁNEO. NO FUE DETECTADO POR LOS RADIÓLOGOS **DE LA HSCA, PORQUE ELLOS NO EMPLEARON DENSITOMETRIA ÓPTICA, COMO UNA HERRAMIENTA ANALÍTICA,** LA IMPERFECCIÓN DE LA TÉCNICA, EMPLEADA, PARA LAS COPIAS FUE LO QUE CREO AREAS OSCURAS Y OTRAS DE ILUMINACIÓN, LO CUAL LLEVO A LA CREACIÓN DE COPIAS MEJORADAS POR LA HSCA. EL PRODUCTO FINAL FUERON 2 COPIAS, VIRTUALMENTE INDISTINGUIBLES DEL RAYOS X ORIGINAL, EXCEPTO POR LAS AREAS, DE OSCURO E ILUMINADO, LO CUAL REPRESENTA, LA CIRUGÍA CLANDESTINA. LA RADIOGRAFÍA SIMPLE, ANTERO POSTERIOR DE CRÁNEO, TAMBIÉN ES FALSA. COPIADA DE UNA VERDADERA. DONDE SE VE UN FRAGMENTO DE 6.5 MM DIÁMETRO. EL PARCHE ÓPTICO FUE ADICIONADO, EN LA LOCALIZACIÓN PRECISA DEL FRAGMENTO DE BALA INSIGNIFICANTE, VISTO EN LA PARTE SUPERIOR Y POSTERIOR DEL CRÁNEO, ESTE PARCHE ÓPTICO ES INSIGNIFICANTE, PERO CUANDO ES EXAMINADA

**PAG 8º**

CON EL OJO HUMANO, TOMA LA APARIENCIA DE UN FRAGMENTO METÁLICO, SOLO LA DENSITOMETRIA ÓPTICA, HA REVELADO, QUE NO ES ALGO REAL, ESTA TÉCNICA NO FUE EMPLEADA POR LA HSCA, NO ES REAL, PORQUE FUE COMPARADA CON UN FRAGMENTO DE BALA, AUTENTICO, EN EL CUERO CABELLUDO, MEDIANTE LOS RAYOS X, LATERALES. EL INTENTO DE LOS INVOLUCRADOS, EN EL ENCUBRIMIENTO, CLARAMENTE ERA IMPLICAR A LEE HARVEY OSWALD, CUYO RIFLE USABA, MUNICIÓN, 6.5 MM, COMO LOS RAYOS X, LATERALES, ESTE ANTERO POSTERIOR, MUESTRA UNA CONTRASTE MAS ELEVADO. EN LAS INVESTIGACIONES DE LA ARBB, BAJO JURAMENTO, NINGUNO DE LOS TRES PATÓLOGOS, NI EL FBI, PUDO RECONOCER ESTE OBJETO RELUCIENTE DE 6.5 MM, EL CUAL REMEDABA SER UN FRAGMENTO DE BALA, EN LOS RAYOS X, ANTERO POSTERIORES, CUANDO LOS VIERON DURANTE LA AUTOPSIA EN BETHESDA, TAMPOCO FUE REMOVIDO UN FRAGMENTO TAN GRANDE. POR OTRO LADO, DEBEMOS TENER EN CUENTA, QUE TODAS LAS RADIOGRAFÍAS FUERON TOMADAS ANTES DE LA LLEGADA DEL DR. FINK, RECORDEMOS QUE EL DR. HUMMES, LLAMO A FINK, A SU CASA PARA INVITARLO A PARTICIPAR EN LA AUTOPSIA.

**PAG 9º**

TAMBIÉN CUANDO LLEGO A LA AUTOPSIA, 8:30 PM, ALGUNOS ÓRGANOS HABÍAN SIDO REMOVIDOS, ESTA CRONOLOGÍA, NOS INDICA QUE TAL VEZ, FINK, ERA EXTERNO Y AJENO A LA CRANEOTOMÍA MODIFICADA, REALIZADA POR HUMMES Y BOSWELL. **EL DR. FINK**, FUE ATRAÍDO HACIA EL ENCUBRIMIENTO POSTERIORMENTE, COMPROBADO POE SU FIRMA, EN UN REPORTE DE LA AUTOPSIA QUE SE REESCRIBIÓ, Y TRAS SU ANUENCIA DEL EXAMEN FRAUDULENTO DEL CEREBRO, QUE CLARAMENTE NO ERA EL DEL PRESIDENTE, TODO ESTO PRUEBA QUE FINK, NO PARTICIPO DEL ENCUBRIMIENTO AL PRINCIPIO, MAS BIEN FUE VICTIMA DE EL. **ROY KELLERMAN** QUE DIRIGÍA TODA LA OPERACIÓN, AL TRAER A LA MORGUE, UNOS HUESOS, LE DIJO A HUMMES DELANTE DE TODOS, QUE HABÍAN SIDO TRAÍDOS DESDE DALLAS, DE LA LIMOSINA Y DEL ATAÚD DEL PRESIDENTE Y OTROS QUE HABÍAN SIDO REMOVIDOS EN EL HOSPITAL PARKLAND, ESTAS MENTIRAS HICIERON, QUE LOS DOS AGENTES DE FBI, LOS ANOTARAN EN SUS APUNTES Y POSTERIORMENTE ENVIADOS POR TÉLEX, TEMPRANO A LA MAÑANA SIGUIENTE Y EN SU REPORTE OFICIAL. AHORA QUE SE DESCUBRIÓ TODO, SABEMOS LO QUE ESAS PALABRAS SIGNIFICAN.

**PAG 10º**

POR ULTIMO LAS FOTOS, QUE FUERON TOMADAS EN LA MORGUE, FUERON MAS EN CANTIDAD Y FORMATO, QUE LAS INDICADAS Y POR LO MENOS 18 ESTÁN PERDIDAS DE LOS ARCHIVOS NACIONALES, LA MAYORÍA DE LAS FOTOS TOMADAS POR LOS FOTÓGRAFOS FLOYD RIEBE Y JOHN STRINGER, NO ESTÁN HOY EN LA COLECCIÓN. SABEMOS TAMBIÉN QUE LA FOTO DEL CEREBRO EN LOS ARCHIVOS, NO FUE TOMADA POR STRINGER. ES DE MI CONOCIMIENTO QUE LAS OTRAS FOTOS FUERON TOMADAS POR **ROBERT KNUDENSEN**. STRINGER ERA UN FOTÓGRAFO MEDICO, CALIFICADO Y GALARDONADO, LAS FOTOS DE LA COLECCIÓN SON POBRES, SIN SEGUIR LOS PROTOCOLOS NORMALES DE LA MEDICINA FORENSE, ENTONCES, MAS CUENTA NOS DAMOS QUE NO FUERON TOMADAS POR EL. EN CONCLUSIÓN TODAS LAS FOTOS TOMADAS, CUANDO SE UTILIZO EL APOYA CABEZA DE METAL Y QUE MUESTRA UNA TOALLA CON EL LOGO DE BETHESDA, FUERON TOMADAS **POR ROBERT KNUDENSEN**, CON EL EQUIPO QUE YA HABÍA PREPARADO, **RIEBE Y STRINGER Y MIENTRAS ESTOS ESTABAN AFUERA, POR ESTA RAZÓN TODAS LAS FOTOS ESTÁN EN EL MISMO FORMATO Y FILM, QUE USO STRINGER ESA NOCHE.**

**PAG 11**

ESTAS FOTOS NO FUERON COLOCADAS CON LAS DE STRINGER, TOMADAS, DURANTE LA AUTOPSIA VERDADERA, ASÍ QUE NO FUERON DESCRITAS EN EL RECIBO, FIRMADO POR EL FBI Y LA MARINA. LAS FOTOS MOSTRANDO LA HERIDA DE BALA FRONTAL Y LA VOLADURA OCCIPITO PARIETAL VISTA EN PARKLAND, FUERON SECUESTRADAS POR KNUDENSEN Y POR LO TANTO NO ESTABAN DETALLADAS EN EL RECIBO DE SEGUIMIENTO. PERO KNUDENSEN TENIA UN CLARO ACCESO A ELLAS, ESTO EXPLICA PORQUE PUDO MOSTRÁRSELAS A VARIOS COLEGAS, LOS DOS GRUPOS, CON HERIDAS DIFERENTES, ENTRE ELLOS A JOE 0’DONELL, DENTRO DE LOS 15 DÍAS DESPUÉS DE LA AUTOPSIA.++

ÁLVARO VILLA FONTALVO

BARRANQUILLA ENERO 11/2012